

## Kryteria oceniania postępów uczniów klasie III a SP

Danuta Kuriata – nauczyciel klasy III a

Ocenianie ma charakter ciągły, odbywa się na bieżąco w klasie podczas wielokierunkowej działalności ucznia. Sposób oceniania jest adekwatny do danego rodzaju działań.

Na półrocze i koniec roku przeprowadza się sprawdzian umiejętności i wiadomości w formie pisemnej lub ustnej.

W dzienniku lekcyjnym oraz przy ocenianiu sprawdzianów nauczyciel posługuje się oceną wyrażoną za pomocą symboli literowych i graficznych:

**A medal – To już potrafisz!**

**B gwiazda – Bardzo dobrze pracujesz!**

**C słońeczko - Dużo umiesz, ale możesz lepiej!**

**D słońeczko z chmurką – Coraz lepiej!**

**E chmura – Popraw się!**

**F błyskawica – Musisz popracować!**

### Edukacja polonistyczna

Umiejętności w zakresie korzystania z informacji	
podstawowe	ponadpodstawowe
Uważnie słucha wypowiedzi innych oraz tekstów czytanych przez nauczyciela, kolegów i je rozumie. ◆ Czyta głośno i po cichu ze zrozumieniem; wyciąga wnioski. ◆ Korzysta z czytelnicy i biblioteki. ◆ Korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji, np. z podręczników, albumów, encyklopedii, słowników. ◆ Rozpoznaje teksty użytkowe, np. notatka do kroniki, zawiadomienie, list, zaproszenie, życzenia z okazji różnych uroczystości.	◆ Czyta poprawnie, płynnie, wyraziście ze zrozumieniem. ◆ Sprawnie korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji, np. podręczników, albumów, encyklopedii, słowników.

<b>Umiejętności w zakresie analizy i interpretacji tekstu</b>	
<b>podstawowe</b>	<b>ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Systematycznie poszerza zakres słownictwa.</li> <li>◆ Wskazuje w tekście odpowiedni fragment i argumentuje swój wybór.</li> <li>◆ Recytuje wiersze z uwzględnieniem: intonacji, siły głosu, tempa, pauz, akcentu logicznego oraz krótkie fragmenty prozy.</li> <li>◆ Czyta książki i czasopisma wskazane przez nauczyciela i wypowiada się na ich temat.</li> <li>◆ Korzysta z podręczników, ćwiczeń, zeszytów i innych pomocy dydaktycznych pod kierunkiem nauczyciela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Czyta książki i czasopisma wybrane przez siebie.</li> <li>◆ Samodzielnie korzysta z podręczników, ćwiczeń i innych pomocy dydaktycznych.</li> <li>◆ Potrafi wypowiedzieć się na temat przeczytanej książki.</li> <li>◆ Odróżnia język poetycki od mowy potocznej.</li> <li>◆ Systematycznie rozwija zainteresowania czytelnicze.</li> </ul>
<b>Umiejętności w zakresie tworzenia wypowiedzi</b>	
<b>podstawowe</b>	<b>ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Tworzy swobodnie kilkuzdaniowe ustne i pisemne wypowiedzi na określony temat.</li> <li>◆ Potrafi napisać krótkie opowiadanie, list, opis, zaproszenie, zawiadomienie, ogłoszenie, notatkę, życzenia.</li> <li>◆ Dbą o kulturę wypowiedzi.</li> <li>◆ Stawia pytania związane z wydarzeniami z życia, wypowiedziami nauczyciela i innych osób oraz omawianymi tekstami.</li> <li>◆ Zna alfabet, potrafi wskazać różnicę między głoską i literą.</li> <li>◆ Dzieli wyrazy na sylaby.</li> <li>◆ Wyróżnia wyrazy w zdaniach i zdania w tekście.</li> <li>◆ Píše czytelnie, płynnie, w zeszycie w jedną linię, zdania i krótkie teksty z zachowaniem poprawnego kształtu liter, proporcji oraz właściwego rozmieszczenia.</li> <li>◆ Przepisuje teksty z podręcznika, tablicy i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Bezbłędnie przepisuje teksty z podręcznika, tablicy i innych źródeł.</li> <li>◆ Tworzy dłuższe pisemne wypowiedzi na dany temat.</li> <li>◆ Zna i stosuje reguły gramatyczne i ortograficzne.</li> <li>◆ Samodzielnie wykonuje prace domowe.</li> </ul>

<p>innych źródeł.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Pisze z pamięci i ze słuchu teksty, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną.</li> <li>◆ W miarę możliwości samodzielnie wykonuje prace domowe.</li> </ul>	
---	--

## Edukacja muzyczna

<b>Umiejętności w zakresie korzystania z informacji</b>	
<b>podstawowe</b>	<b>ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Śpiewa piosenki ze słuchu, zbiorowo, z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki.</li> <li>◆ Śpiewa z pamięci hymn narodowy.</li> <li>◆ Gra proste melodie ze słuchu i częściowo z nut na dostępnych mu instrumentach melodycznych.</li> <li>◆ Gra proste rytmy na instrumentach perkusyjnych.</li> <li>◆ Wykonuje inscenizacje piosenek i zabaw przy muzyce.</li> <li>◆ Wykonuje i interpretuje ruchem zmiany dynamiczne słuchanych utworów muzycznych.</li> <li>◆ Wykonuje ćwiczenia rytmiczne i reaguje ruchem na zmianę rytmu.</li> <li>◆ Rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej; zna podstawowe pojęcia.</li> <li>◆ Słucha utworów muzycznych i niektóre z nich rozpoznaje.</li> <li>◆ Rozróżnia ludzkie głosy (sopran, bas).</li> <li>◆ Rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów melodycznych i perkusyjnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Śpiewa piosenki jednogłosowo indywidualnie z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki.</li> <li>◆ Określa charakter i nastrój utworu muzycznego.</li> <li>◆ Rozpoznaje barwy czterech głosów ludzkich oraz brzmienie niektórych instrumentów</li> <li>◆ Chętnie gra na wybranym instrumencie krótkie utwory z nut.</li> <li>◆ Rozróżnia style w muzyce.</li> <li>◆ Wie, do jakich grup należą poznane instrumenty.</li> <li>◆ Zna wybrane przyśpiewki ludowe i wie, z którego regionu pochodzi dana melodia.</li> <li>◆ Rozwija zainteresowania muzyczne</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Rozpoznaje podstawowe formy muzyczne: AB.ABA.</li> <li>◆ Wyraża różnymi środkami charakter emocjonalny muzyki, np. malując ilustracje do słuchanych utworów</li> </ul>	
<b>Umiejętności w zakresie tworzenia muzyki</b>	
<b>podstawowe</b>	<b>ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Akompaniuje do piosenek i zabaw.</li> <li>◆ Improwizuje głosem i na instrumentach, zgodnie z podanymi zasadami.</li> <li>◆ Improwizuje melodie do zrytmizowanych wierszy oraz do podanego tematu rytmicznego.</li> <li>◆ Tworzy ilustracje muzyczne do opowiadań i wierszy oraz swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki, utwory instrumentalne.</li> <li>◆ Swobodnie interpretuje ruchem tematy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Gra na wybranym instrumencie melodycznym własne proste kompozycje.</li> <li>◆ Potrafi zaprezentować fragment układu tanecznego według własnego pomysłu</li> </ul>

### **Edukacja plastyczna**

<b>Umiejętności w zakresie percepcji sztuki</b>	
<b>podstawowe</b>	<b>ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska.</li> <li>◆ Zna placówki kultury działające na jego terenie,</li> <li>◆ Wic, co to jest przekaz medialny. Wykorzystuje przekazy medialne we własnej twórczości. Rozumie, że nie wolno naruszać praw autora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Interesuje się życiem kulturalnym swojego środowiska i kraju.</li> </ul>
<b>Umiejętności w zakresie ekspresji przez sztukę</b>	
<b>podstawowe</b>	<b>ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ W swoich pracach plastyczno-technicznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Uzasadnia swoje wybory technik, materiałów, narzędzi i przyborów.</li> </ul>

<p>korzysta z różnych technik plastycznych, wykorzystuje różnorodne materiały, przybory i narzędzia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Uwzględnia w swoich pracach: wielkość, kształt, barwę, fakturę.</li> <li>◆ Przedstawia i wyraża w swoich pracach własne przeżycia, obserwacje, marzenia, wyobrażenia, otaczającą rzeczywistość przyrodniczą i społeczną oraz świat fantazji.</li> <li>◆ Projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe, uwzględniając zasady kompozycji.</li> <li>◆ Przyczynia się do upowszechniania kultury w środowisku szkolnym.</li> <li>◆ Realizuje proste projekty, mające na celu kształtowanie własnego wizerunku.</li> </ul>	
<b>Umiejętności w zakresie percepcji sztuki</b>	
<b>podstawowe</b>	<b>ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Określa dziedziny sztuk plastycznych, specjalności zawodowe, czynności, narzędzia, działy sztuki użytkowej, związek funkcji i formy,</li> <li>◆ Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, sztuki plastyczne, fotografika, film, telewizja, internet, rzemiosło artystyczne, sztuka ludowa.</li> <li>◆ Rozpoznaje wybrane dzieła sztuki należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury.</li> <li>◆ Posługuje się podstawowymi pojęciami z dziedziny sztuki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka i wypowiada się na ich temat.</li> <li>◆ Rozwija zainteresowania związane ze sztuką.</li> </ul>

### Edukacja społeczno- przyrodnicza

<b>Umiejętności społeczne</b>	
<b>podstawowe</b>	<b>ponadpodstawowe</b>

- ◆ Ocenia postępowanie swoje i innych, potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe.
- ◆ Rozpoznaje sygnały alarmowe (akustyczne) w sytuacjach szkolnych i pozaszkolnych, właściwie na nie reaguje.
- ◆ Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, policji, straży pożarnej i numer alarmowy 112.
- ◆ Właściwie reaguje w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych, szuka lub udziela pomocy w sytuacjach zagrożenia.
- ◆ Rozumie swoje role i przestrzega norm postępowania jako członek różnych społeczności (np. dziecko, kolega, widz. pasażer).
- ◆ Rozumie, że trzeba dostosować swoje wymagania do sytuacji ekonomicznej rodziny.
- ◆ Nawiązuje pozytywne kontakty w grupie.
- ◆ Zna prawa i obowiązki ucznia.
- ◆ Wykazuje poczucie przynależności do rodziny, społeczności szkolnej, lokalnej.
- ◆ Uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez lokalną społeczność.
- ◆ Wykazuje szacunek i zrozumienie dla innych osób,
- ◆ Szanuje pracę własną i innych; wie, że pieniądze otrzymuje się za pracę.
- ◆ Poznaje pracę ludzi różnych zawodów i rozumie jej znaczenie.
- ◆ Podejmuje zadania wymagające troskliwości i opiekuńczości.
- ◆ Respektuje prawo innych do wypoczynku.
- ◆ Rozumie konieczność utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami.
- ◆ Akceptuje różnice między ludźmi, przejawia zachowania tolerancyjne i szacunek dla odmienności; jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej.

- ◆ Jest otwarty na nowe sytuacje i potrafi się w nich odnaleźć,
- ◆ Zna i zawsze przestrzega praw oraz chętnie wypełnia obowiązki ucznia, dziecka.
- ◆ Chętnie uczestniczy w działaniach charytatywnych na rzecz potrzebujących pomocy.
- ◆ Wie, że należy dbać o poprawne relacje z innymi ludźmi.

<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Potrafi właściwie zachowywać się w sytuacji zagrożenia ze strony innych ludzi.</li> <li>◆ Wie, do kogo zwrócić się o pomoc.</li> <li>◆ Współpracuje z innymi w różnych sytuacjach.</li> <li>◆ Zna zawody osób, które mogą pomóc w trudnych i niebezpiecznych sytuacjach.</li> <li>◆ Zna swoją najbliższą okolicę i jej najważniejsze obiekty oraz nazwę regionu, w którym mieszka: zna tradycje tego regionu.</li> <li>◆ Zna swoją narodowość i symbole narodowe oraz rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej.</li> <li>◆ Wie, że są ludzie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i dla świata.</li> <li>◆ Wykazuje poczucie tożsamości kulturowej, historycznej i narodowej.</li> </ul>	
<b>Umiejętności w zakresie postrzegania przyrody</b>	
<b>podstawowe</b>	<b>ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Obserwuje zmiany zachodzące w otaczającej rzeczywistości przyrodniczej i społecznej, dostrzega przyczyny i skutki, formułuje wnioski.</li> <li>◆ Dostrzega w swoim otoczeniu przyrodniczym i społecznym cykle i regularności, funkcjonujące prawa i zależności.</li> <li>◆ Wymienia charakterystyczne cechy krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego.</li> <li>◆ Wymienia kilka charakterystycznych i typowych zwierząt dla danego regionu Polski,</li> <li>◆ Wymienia i rozpoznaje niektóre zwierzęta egzotyczne.</li> <li>◆ Obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Wie, co to jest wyżyna i potrafi wymienić jej charakterystyczne cechy.</li> <li>◆ Potrafi wymienić różne zwierzęta żyjące w Polsce i rośliny rosnące na tym terenie (w tym nazwy gatunków chronionych).</li> <li>◆ Zawsze przestrzega zasad właściwego odżywiania się.</li> <li>◆ Interesuje się światem przyrody: systematycznie poszerza wiadomości.</li> </ul>

<p>oraz dostrzega ich przyczyny i skutki.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Potrafi opisać życie w wybranych ekosystemach.</li> <li>◆ Rozumie konieczność ochrony środowiska przyrodniczego, również w najbliższej okolicy; podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.</li> <li>◆ Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek.</li> <li>◆ Zna wpływ światła, powietrza i wody na życie ludzi, roślin i zwierząt.</li> <li>◆ Zna znaczenie wybranych skał i minerałów.</li> <li>◆ Wyróżnia i nazywa części ciała oraz organy wewnętrzne, np. serce.</li> <li>◆ Zna podstawowe zasady zdrowego Odżywiania..</li> <li>◆ Rozumie konieczność systematycznej kontroli zdrowia; stosuje się do zaleceń lekarzy (w tym stomatologa).</li> <li>◆ Podejmując różnorodne aktywności, bierze pod uwagę bezpieczeństwo swoje i innych.</li> <li>◆ Dostrzega niebezpieczeństwa związane z kąpielą, zabawami na śniegu i lodzie, zjawiskami atmosferycznymi (burza, huragan, powódź, śnieżycy).</li> <li>◆ Orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt.</li> </ul>	
---	--

### Edukacja matematyczna

<b>Umiejętności w zakresie liczenia i sprawności rachunkowej</b>	
<b>podstawowe</b>	<b>ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1.</li> <li>◆ Liczy dziesiątkami w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Wykonuje łatwe obliczenia w zakresie 1000.</li> <li>◆ Stosuje wyrażenia dwumianowane w zapisie wyników pomiaru.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000.</li> <li>◆ Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków &lt;, &gt;, =).</li> <li>◆ Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100.</li> <li>◆ Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania.</li> <li>◆ Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka.</li> <li>◆ Pamięciowo mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia.</li> <li>◆ Sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia i odwrotnie.</li> <li>◆ Oblicza długości linii łamanych, obwody prostokątów, trójkątów, kwadratów.</li> <li>◆ Dokonuje obliczeń kalendarzowych (pełne miesiące).</li> <li>◆ Wykonuje proste obliczenia zegarowe (pełne godziny).</li> <li>◆ Wykonuje proste obliczenia, używając miar masy, pojemności.</li> </ul>	
<b>Umiejętności w zakresie dokonywania pomiarów</b>	
<b>podstawowe</b>	<b>ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Dokonuje pomiarów użytecznych w życiu związanych z: długością, ilością płynów, masą, temperaturą, czasem.</li> <li>◆ Stosuje pojęcia: pół i ćwierć litra, pół kilograma, pół godziny.</li> <li>◆ Posługuje się oznaczeniami i skrótami jednostek: długości, pojemności, czasu, masy.</li> <li>◆ Mierzy i zapisuje wyniki pomiarów, stosuje jednostki miary (metr, centymetr, milimetr),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Dokonuje obliczeń zegarowych.</li> <li>◆ Sprawnie posługuje się zegarem w systemach 12- i 24-godzinnym.</li> <li>◆ Sprawnie oblicza upływ czasu na zegarze.</li> </ul>

<p>używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Waży przedmioty, używa jednostek masy: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram.</li> <li>◆ Odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra.</li> <li>◆ Odczytuje wskazania zegarów, posługuje się pojęciami: pół godziny, kwadrans, minuta.</li> <li>◆ Zapisuje i porządkuje chronologicznie daty.</li> <li>◆ Odczytuje temperaturę.</li> <li>◆ Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII.</li> <li>◆ Rysuje odcinki o podanej długości.</li> </ul>	
<b>Umiejętności w zakresie umiejętności obliczeń pieniężnych</b>	
<b>podstawowe</b>	<b>ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Dokonuje obliczeń pieniężnych (cena ilość wartość) i radzi sobie w codziennych sytuacjach wymagających takich umiejętności.</li> </ul>	

### Edukacja techniczna

<b>Umiejętności w zakresie znajomości środowiska technicznego</b>	
<b>podstawowe</b>	<b>ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Orientuje się, w jaki sposób powstały przedmioty codziennego użytku, np. meble.</li> <li>◆ Rozpoznaje rodzaje środków transportu (samochody, statki, samoloty...).</li> <li>◆ Rozpoznaje podstawowe narzędzia i przyrządy.</li> <li>◆ Rozpoznaje urządzenia informatyczne (komputer, laptop, telefon komórkowy).</li> <li>◆ Rozróżnia rodzaje budowli: budynki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Potrafi wymienić elementy budowy wybranych urządzeń.</li> <li>◆ Wykonuje makietę wybranej budowli lub większej liczby obiektów.</li> </ul>

<p>mieszkalne, biurowe, przemysłowe oraz wieże, tunele i mosty.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Rozpoznaje urządzenia elektryczne, np. latarka.</li> <li>◆ Określa wartość urządzeń technicznych z różnych punktów widzenia.</li> </ul>	
<b>Umiejętności w zakresie bezpieczeństwa</b>	
<b>podstawowe</b>	<b>ponadpodstawowe</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Planuje kolejne czynności.</li> <li>◆ Dobiera właściwy materiał i narzędzia.</li> <li>◆ Potrafi pracować indywidualnie i w zespole.</li> <li>◆ Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy i wie, dlaczego trzeba to robić.</li> <li>◆ Potrafi odmierzać potrzebną ilość materiału.</li> <li>◆ Potrafi ciąć papier i tekturę.</li> <li>◆ Potrafi montować modele z papieru i tworzyw sztucznych, np. latawce, samoloty, makiety.</li> <li>◆ Bezpiecznie używa narzędzi, materiałów, urządzeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Sprawnie korzysta z urządzeń informatycznych: telefon komórkowy, komputer, laptop.</li> <li>◆ Projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe, uwzględniając zasady kompozycji.</li> </ul>